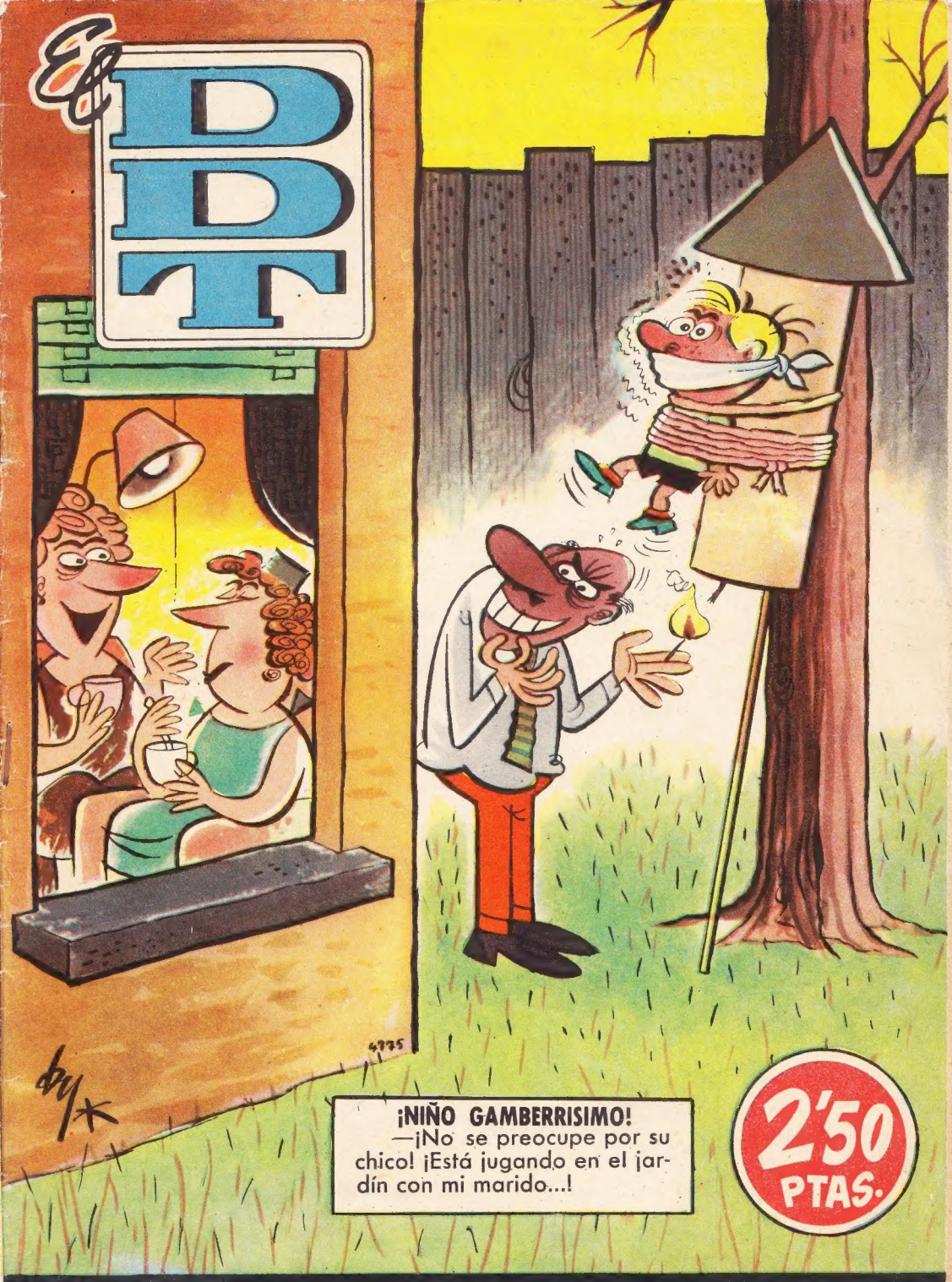
DDT



¡NIÑO GAMBERRISIMO!
—¡No se preocupe por su chico! ¡Está jugando en el jardín con mi marido...!

2'50 PTAS.

NUM. 476 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO X

¡SE VE CADA COSA!

El profesor Holmen, de Cleveland, ha inventado este extraño aparato que permite escuchar las conversaciones de los vecinos a través del tabique. Un aparato muy práctico, que tendrá gran éxito de venta. *Fotofiel*

En un periódico de Providence, Rhode Island: «Vendo barata la colección de discos de jazz de mi hijo. Si contesta al teléfono una voz de muchacho, cuelgue el auricular y llame mas tarde».

LE PASÓ A BOB HOPE

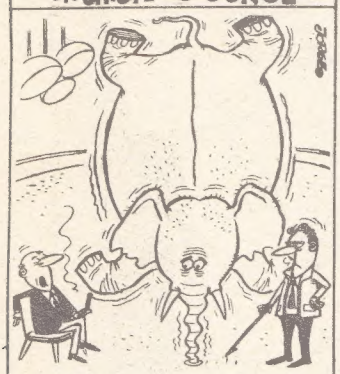
Cuenta Bob Hope que un día fue a una botica a pedir un remedio para el dolor de cabeza. El boticario, sin decir nada, le acercó a la nariz un frasco de amoníaco y se lo hizo oler hasta casi ahogarlo. Después de pasar este mal momento, Bob gritó enfurecido:

—¡Es usted un percebe!

—Pero, señor; así se le ha pasado el dolor de cabeza—contestó el boticario.

—¿Acaso yo tenía algo? ¡Era mi esposa la que tenía dolor de cabeza!

UN CHISTE de JORGE



—¿No sabe hacer nada más?

Los ratones, muy abundantes en la ciudad de Tokio, han sido los causantes de un serio accidente que ha costado la vida a tres hombres y serias heridas a otros veinte. Los ratones en cuestión provocaron el fallo de un importante semáforo de la capital nipona al caer unos cables eléctricos suministradores de dicho semáforo. Provocó esto un cuadruple choque entre tres coches de turismo y un autobús repleto de viajeros.

Estaba obsesionado por el fuego James Moore, de Manchester. Había incendiado un cine, una escuela, un garaje, una tienda, un taller. Después, quiso terminar con un incendio sensacional: se empapó de gasolina y se prendió fuego para quemarse a sí mismo. Pero las llamas fueron apagadas en el primer momento. Ahora está en la cárcel.

Tacañete...

...es un avaro...

...que todo lo encuentra...

...caro. por OSKI

¿LO SABÍA?

3481

HAY GUSANOS QUE AUMENTAN SU TAMAÑO MIL VECES EN UN MES. SI UN BEBÉ CRECIERA ASÍ, EN POCAS SEMANAS SERÍA MÁS ALTO QUE EL EDIFICIO EMPIRE STATE DE NUEVA YORK, DE 380 METROS DE ALTURA.
¡CUIDADO CON EL TREN!
LA ÚNICA PARTE DE LA VACA QUE SUDA ES LA NARIZ.

¡ESTA SI QUE ES BUENA!

Le ocurrió a un famoso siquiatra.

No encontraba modo de curar a un paciente, que tenía la idea fija de haberse tragado un caballo.

—Lo tengo aquí dentro —decía siempre el enfermo.

Por fin decidió el doctor el simulacro de

una operación. Trasladaron al paciente a un quirófano, le dieron una pequeña dosis de anestésico y al despertar le hicieron mirar al jardín por una ventana.

—Ya está usted libre de todo. Le he sacado el caballo. Mírelo atado a aquel árbol.

—¡Mentira! —rugió el enfermo—. ¡Ese caballo es negro y el que yo me tragué era blanco!

DDT
NUM. 476 AÑO X
27 de junio de 1960
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Publicado por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción
IMPRESO EN LOS TALLERES GRAFICOS DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Provenza, 2 - BARCELONA - 1960
CREACIONES EDITORIALES 1960 Depósito legal B 1225 - 1958

TARZAN DE LOS SIMIOS

En uno de los más frondosos árboles de nuestra ciudad se encuentra alojado Tarzán de los simios, que ha venido para pronunciar un discurso en el acto de inauguración de unas secciones del zoológico.

—¿Contento de estar en la civilización? — le preguntamos después de darle una peseta a un perro que pasaba, para demostrarle nuestro amor a los animales.

—No. En selva todo mejor. Preferir elefante a autobús, siempre encontrar asiento y no echar humo — responde con ese lenguaje tan suyo.

—Pero, aquí tiene usted más comodidades, ¿no es cierto?

—Depende, hombre blanco. En selva no cobradores, no seriales. Aquí, para subir casa, a veces ascensor no funciona, en selva siempre funcionar liana para subir árbol.

A boca de jarro

No hay quien le saque de ahí, por eso intentamos cambiar de tema preguntándole:

—¿Por qué no se ha traído usted a "Chita"?

—Mí despedir "Chita". Hombre blanco llegar a selva y decir a "Chita" que pedirme sueldo. Hombre blanco echar a perder selva.

—¿Qué ha sido entonces de "Chita"?

— Forrarse, la condenada. Ir a Hollywood y escribir sus memorias con título: "Cómo triunfar en la selva".

El hombre mono da una de sus gritos y se lanza a la cuerda del trole de un trolebús y se aleja. Nos quedamos en el árbol, con la pluma en la mano, esperando que lleguen los bomberos y nos bajen.

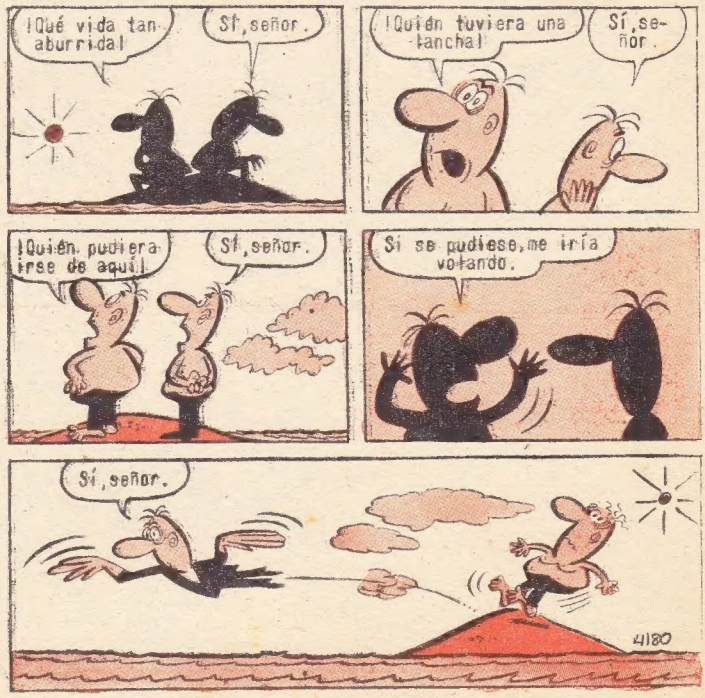
TURNES.

RASPUTIN

por Martz Schmidt

ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ



NOCTURNO EN JA BEMOL

POR RAMIS

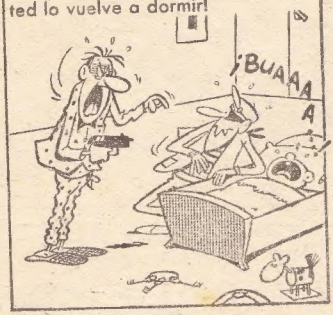
SONAMBULO PREVENIDO

INOPORTUNO

—No podía dormir y me he dicho: ¡Voy a charlar un ratito con Pepe!

EL ULTIMO CLIENTE

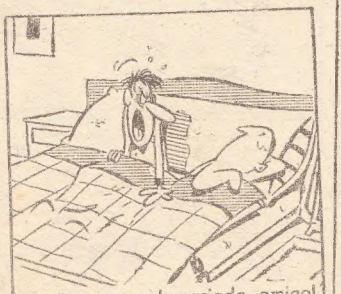
—¡Usted despertó al niño y usted lo vuelve a dormir!



—¡Lo que me temía: tía Enriqueta estaba al acecho!

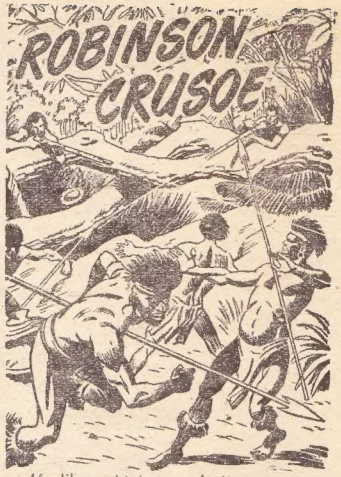
OPTIMISTA

—¡Verás lo que tardo en dormir al niño del vecino!



—¡Esto ya es demasiado, amigo! ¡Largo de aquí!

1924



Un libro clásico en la literatura juvenil.

Un personaje a quien todos conocen, porque es sinónimo de: AVENTURA, y una prueba de los recursos del hombre ante la adversidad.

Un volumen que la

COLECCION IRIS

se complace en publicar esta semana

precio **25 ptas.**

Usted, también, asegúrese su hora semanal de carcajadas

SUSCRIBASE A El D.D.T.

DESEO SUSCRIBIRME A "El D. D. T." POR

1 año (52 números) . . . 130'00 ptas.
1 semestre (26 números) . . 65'00 »

(Táchese lo que no interese)

MI NOMBRE Y DIRECCION

(Remita por giro postal el importe por el período que escoja. Si en la localidad donde reside no hubiera estafeta de giro postal, puede enviar el importe en sellos de Correos de España.)

a Editorial Bruguera, S. A. Progreso, 2 - Barcelona

—*Buenos días.*

—*Buenas tardes.*

—*¿Es esta la Asociación de Creyentes en los Platillos Volantes?*

—*Aquí es. ¿Vio usted alguno últimamente?*

—*Mucho mejor que eso. Estoy en contacto telepático con un sabio jupiteriano llamado Gorogoro.*

—*¡Interesantísimo! ¿Y qué dice?*

—*Me pregunta cosas de la Tierra, me da pequeños recaditos, etc.*

—*¿Algún mensaje importante?*

—*Sí, uno.*

—*Vamos, dígamelo. Estoy sobre ascuas... Comprenderá usted que estas revelaciones suyas...*

—*Mire, amigo. Eso de pasarme el día en*

contacto telepático con Gorogoro, me hace perder mucho tiempo. Mi tía cuando, me ve tumbado en un sofá captando ondas, se cree que estoy durmiendo y la emprende a escobazos.

—*Comprensible. Las mentes obtusas no llegan a vislumbrar la importancia de estas comunicaciones.*

—*Es lo que yo le digo: «Quieta, Baltasara, que tú no entiendes de estas cosas y yo estoy en pleno trabajo». Pero ni caso.*

—*Bien, bien. ¿Y el mensaje ese?*

—*Pues a lo que iba. Que si esta Asociación de los que creen en los platillos esos no me da una subvención para poder telepatizar tranquilo, le digo a Gorogoro que se meta sus ondas en el cerebelo y que me deje tranquilo.*

—*¡No! ¡Eso nunca! Todo se arreglará. ¿Qué subvención quisiera usted?*

—*Pongamos cinco mil leandras al mes, dos pagas extras y vacaciones cada año.*

—*Nos reuniremos con toda urgencia para tratar de esto. ¿Y ahora quiere darme ese mensaje de Gorogoro?*

—*Está bien. Apunte: «Anita lava la tina»*

—*¿Anita lava la tina?*

—*Eso mismo, ni una palabra más.*

—*Pero no le veo el significado.*

—*Estará escondido, hombre. Para eso son ustedes los sabios, para descifrar. Yo, como telépata, ni quito ni pongo.*

—*Está bien, está bien. Vuelva mañana por aquí a las diez y hablaremos.*

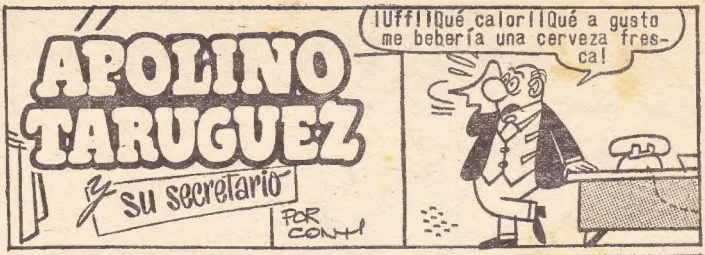
—*A mandar. Buenas tardes.*

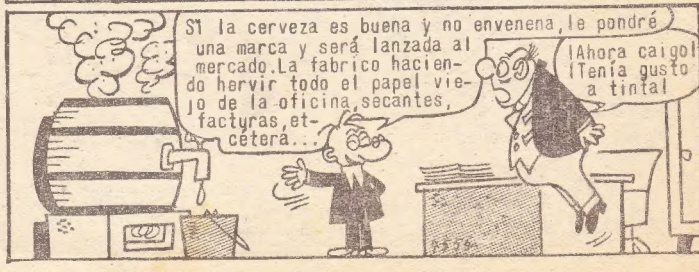
—*Buenos días.*

CONTI

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

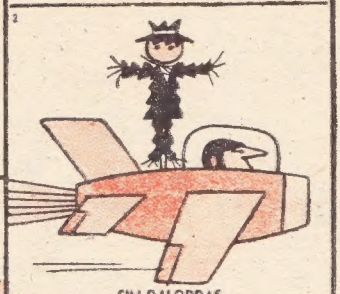
POR CONTI

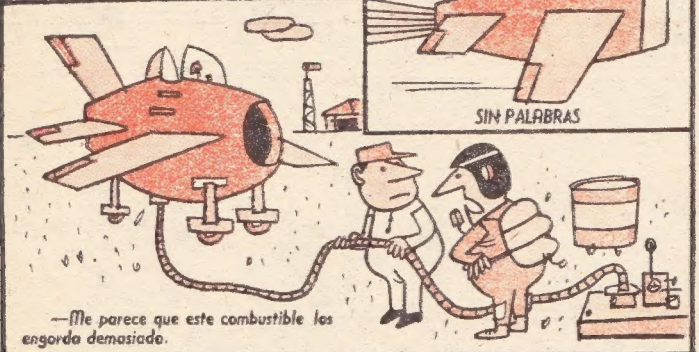



Si la cerveza es buena y no envenena, le pondré una marca y será lanzada al mercado. La fabrico haciendo hervir todo el papel viejo de la oficina, secantes, facturas, etcétera...
¡Ahora caigo! ¡Tenía gusto a tinta!

¡A REACCIÓN!

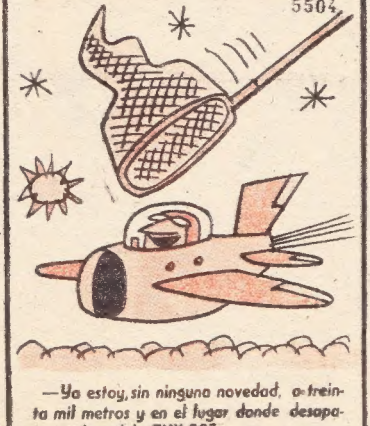
POR CONTI





—Me parece que este combustible los engorda demasiado.

—¡Este Smith aterriza con cualquier cosa!



—Ya estoy, sin ninguna novedad, a treinta mil metros y en el lugar donde desapareció el modelo ZHX-283.

EMPRENDEDOR. — Quiero montar una industria y establecerme por mi cuenta, pero antes de hacer nada, prefiero enviarle una muestra de los productos que voy a fabricar, para que me dé usted su opinión y sepa yo a qué atenerme.

RESPUESTA: No siga usted adelante. La falsificación de moneda es un delito. Además, todo el mundo se daría cuenta de que los billetes de mil pesetas como el que me envía son falsos, al ver en ellos el retrato de futbolistas famosos. Le devuelvo el cromo.

Rififi. — El otro día tuve necesidad de clavar un clavo en la pared de mi casa, para colgar un cuadro que acababa de comprar. Pero resulta que, al cabo de tres horas de inútil martilleo no obtuve ningún resultado. ¿Qué les pasa a los clavos de ahora? ¿Es que los hacen sin punta?

Respuesta. — Nada de eso, amiguito. Lo que sucede es que el clavo correspondía a la pared opuesta y por ello tú le golpeabas así. Cógelo en la misma posición y luego retrocede: verás como la punta queda en correcta postura.

RESPUESTA A UNA AMA DE CASA: Por lo que me dice usted en su carta, el paquete que le han enviado para su marido no contiene ningún aparato electrodoméstico. Según puede deducirse en el grabado que me adjunta, y teniendo en cuenta la profesión de su esposo, se debe de tratar de un cerebro electrónico. No lo ponga usted en la cocina, porque no le será de ninguna utilidad. Procure no tocarlo hasta que no regrese su marido de viaje. Entonces sí podrá usted utilizarlo para calcular la «sisa» de la criada cuando va a la plaza y para descifrar los recibos de la luz, operaciones que efectúa en cuestión de segundos. No debe estar usted apenada ni considerarlo como un gasto inútil.

PITUSA. — Distinguida Madame de la Tontaine: Le adjunto fotografía del modelito que pienso estrenar este verano para mis vacaciones. Soy una asidua lectora de sus sabios consejos y me atrevo a pedirle que me diga si lo considera adecuado para el campo, a pesar de su amplio vuelo y de los metros de tela que en él intervienen. Le quedaré muy agradecida si se digna contestarme.

RESPUESTA: Sí, hija mía. El modelito es muy adecuado para el campo, pero procura que sea un campo algo apartado de la gente, y si puede ser un desierto, mejor

LA FAMILIA
Cebolleta
by VAZQUEZ
No hay nada como la paz del hogar.
Te voy a contar una batallita.
¡Adiós la paz!
¿Qué pasa? ¿Es qué tienes prisa?
¡Otro día será!
Bueno, menos mal que le despisté.
Soy un experto en esto del camuflaje.
Y ahora, a leer tranquilamente.
¡Canastos!
LA BOLA
Se recompensa al abuelo Cebolleta con quinientas mil pesetas, por su heroico comportamiento en la batalla del Alamo Flaco, en el año 1863.
CHICLE DUBLAS MASTICABLE
Tengo que reconciliarme con el abuelo.
¡Oh, el vil metal!
¿Decía algo de una batallita?
¡Qué bien! Te la contaré toda!
...y entonces, como un sólo hombre bla...bla...bla...
¡Qué bárbaro! ¡Es eterno!
...y colorín colorado, la batalla ha terminado.
Un poco más y yo también.
¡Ejem! ¿Puede prestarme mil pesetuelas?
Pero, ¡si no tengo un real!
¡Falso! ¿Y el dinero de esta recompensa?
¡Huy! ¿Dónde estará ya!
¿No te has dado cuenta de que este periódico que saqué del archivo es de hace treinta años...?
6940
¡Sal ya, Rosendo, que tenemos que comer!
¡Sí, sal, que sé otra batallita!
¡Qué cosas más raras hace papá!
NO ESTOY

Doña TOMASA
CON FRUICIÓN va y alquila su MANSIÓN
PESCAR
Entonces, el duque de Foie-Gras, se casó con la mecanógrafa.
¡FFF! ¡GGG!
¡Qué serial tan emocionante. Me ha gustado mucho. Pero, ¿qué hora será ya?
Es raro. No se ha oído el campanario. Ya deben ser las doce.
¡Rosauro! ¡Hijo mío! ¿Dónde está mi hijo?
¡Cuánto hemos de sufrir las madres!
No se lamente tanto y vaya a buscarle.
Eso también es verdad.
¡Ah! Ya estoy tranquila. Veo que las campanas todavía están en el campanario. Llegué a sospechar que...
Por ahí viene corriendo el relojero. Le preguntaré.
¿Qué pasa en el campanario, que no da las horas?
No se preocupe. Una pequeña avería. Eso ocurre a menudo.
Verá cómo lo arreglo en un periquete.
Pero, ¿y Rosauro? ¿Dónde estará el nieto de mi madre?
¡Socorro! ¡Auxilio! ¡Venga, señora!
¡Ay, ay, ay..!
¡Ay, que me huele a tragedia...!
Vea, Alguien ha roído toda la maquinaria del reloj. ¡Por eso no sonaban las campanadas!
Déjemelo a mí, señora. Conozco un tormento malayo que...
¡Mal hijo! ¡Si te pillo, te convertiré en tapioca!
¡XXX! ¡FFF!
4085

• VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS •

—¿Lo ves? ¡Ya te dije que no salieras con el paraguas!

—¡Ca... caramba! ¡Ya... ya me ha cambiado otra vez la pistola el bromista de mi nene!

—¡Huy, amigo! ¡Usted no sabe cómo las gasta esta comarca cuando se pone a llover!

—¡Gracias, ídolo de la lluvia! ¡Grrr...!

Para mojarse, para apagar la sed, para hacer chistes de lecheros y vinateros, nada más recomendable que un poquito de...

¡AGUA...!

por F. Ibáñez

—¡Pero, a ti... ¿quién te dijo que esta playa era tan traidora?

—¡Hum! ¡Parece ser que los del submarino están en un aprieto!

NIÑO TERRIBLE

—¡Nene! ¿Dónde está Miguelito?

—¡No! ¡No es así como se les extrae el agua!

—¿Ves lo que pasa por comprar un abrigo de piel de ballena auténtico?

—¡Grrr! ¡Y el vendedor me aseguró que no encogía!

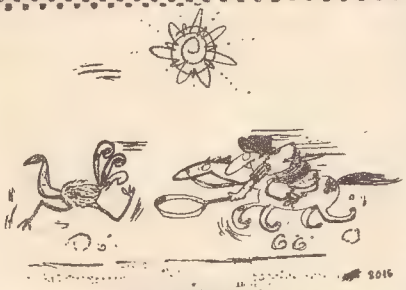
—¡Parece que hoy el agua está fría de verdad! ¿Eh?

—¡Huy, qué gracia, señor director! ¡Yo que creía que era Pérez el que entraba!

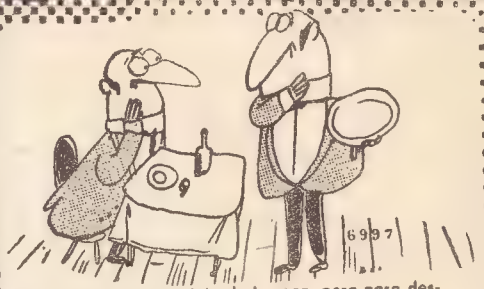
—¡Grrr! ¿No podía haber esperado a llegar a tierra para comenzar a buscar oro?

—¡Sería un perro de caza estupendo, si no tuviera tanto miedo al agua!

La risibilidad risible de OSKI



SIN PALABRAS



—Sí, tenemos tinto de la casa, pero para despacharlo me tiene que mostrar primero la carta que le escribió al juez.

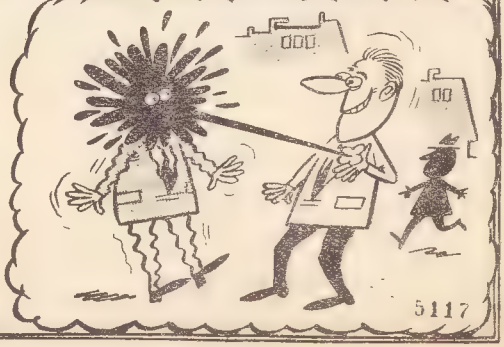
—¿No puede usted pedir las carteras con más educación?

—¿Pero qué se cree usted? ¿Que por diez céntimos de propina voy a decirle el nombre del asesino?

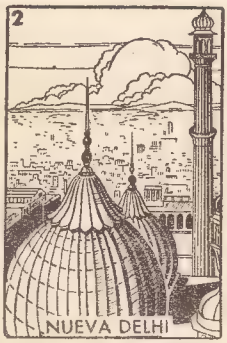
—¿Que si al nene no le hace daño tanto vino tinto? ¡Qué va! ¡Después se toma una copita de coñac y le arregla el cuerpo!

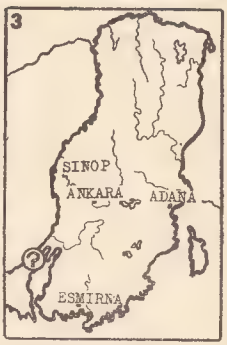
SIN PALABRAS.

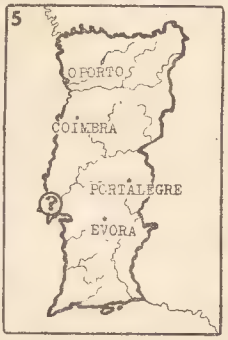
PRIMERO DIJO

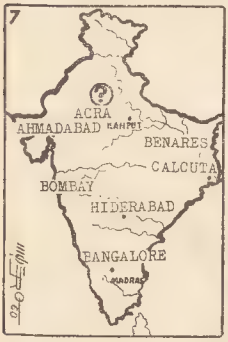


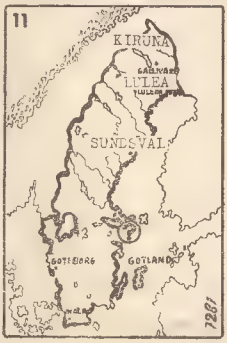
Quiniela del SABER











SORTEO DEL 24 DE MAYO

RELACION DE PREMIOS

Primer premio: 1.000 pesetas

María Teresa Guisasola Espí - Valencia

Premiados con 500 pesetas

Máximo Sanz Marina - Madrid
Concepción Vilar - Alcoy (Alicante)
Pedro Fluxá Manda - Algeciras (Cádiz)
José Luis Menéndez Francés - Madrid

Premiados con 100 pesetas

Manuel Torres Pazos - La Coruña
Salvador Gómez Riquelme - Murcia
Eduardo Gómez - Miranda de Ebro (Burgos)
Antonio Morán Lebrón - Orense
Francisco Gil Pérez (Colegio de San José de Calasanz) - Valencia
Jesús Anuncio Villalba - Valladolid
Manuel Pérez Villamia - Málaga
Enrique Bullejos Bullejos - Granada
Víctor Sánchez Tardío - La Línea (Cádiz)
Arturo Gómez Martos - Granada
Juan Caravaca Buenosvinos - Bujalance (Córdoba)
Alfonso Ledo de la Osa - Mérida (Badajoz)
Faustino Muñoz García - Cáceres
Milagros Sagarribay Illarramendi - Rentería
Florentino Moreno Vela (Colegio de la Misericordia) Valencia
Isabel Redondo García - Venta de Baños
Miguel Angel Domínguez Heredia Segovia
María Carmen de Pablos - Zamora
Pascual o Martín Villa - León
María Rosa Gallego Pérez - Santa Cruz de Tenerife
Vicente García Estop - Badajoz
Eloy Sánchez Pampalona - Ciudad Real
Luis Alberto González Cepeda - Alcázar de San Juan (Ciudad Real)
Marcos Higinio Trujillo Coello - Santa Cruz de Tenerife
María Luisa Pérez - Madrid (7)
Asunción García González - Barcelona
María del Pilar Martín Valandin - Madrid (7)
Eusebio Cruz Doparo - Marín (Pontevedra)
Víctor José Canal Giraldez - Ribadavia (Orense)
José Marimón Mañez - Barcelona (14)

Cada una de estas personas, animales o cosas están relacionadas entre sí, por parejas. Aquí aparecen colocadas arbitrariamente, pero usted puede demostrarnos su cultura y perspicacia, aparejándolas correctamente.

Así, por ejemplo:

2 - 7
4 - 6

etcétera.

El presente concurso, realizado conjuntamente en las revistas "Pulgarcito", "El D. D. T", "Revista de El capitán Trueno" y "El Campeón", distribuye cada semana

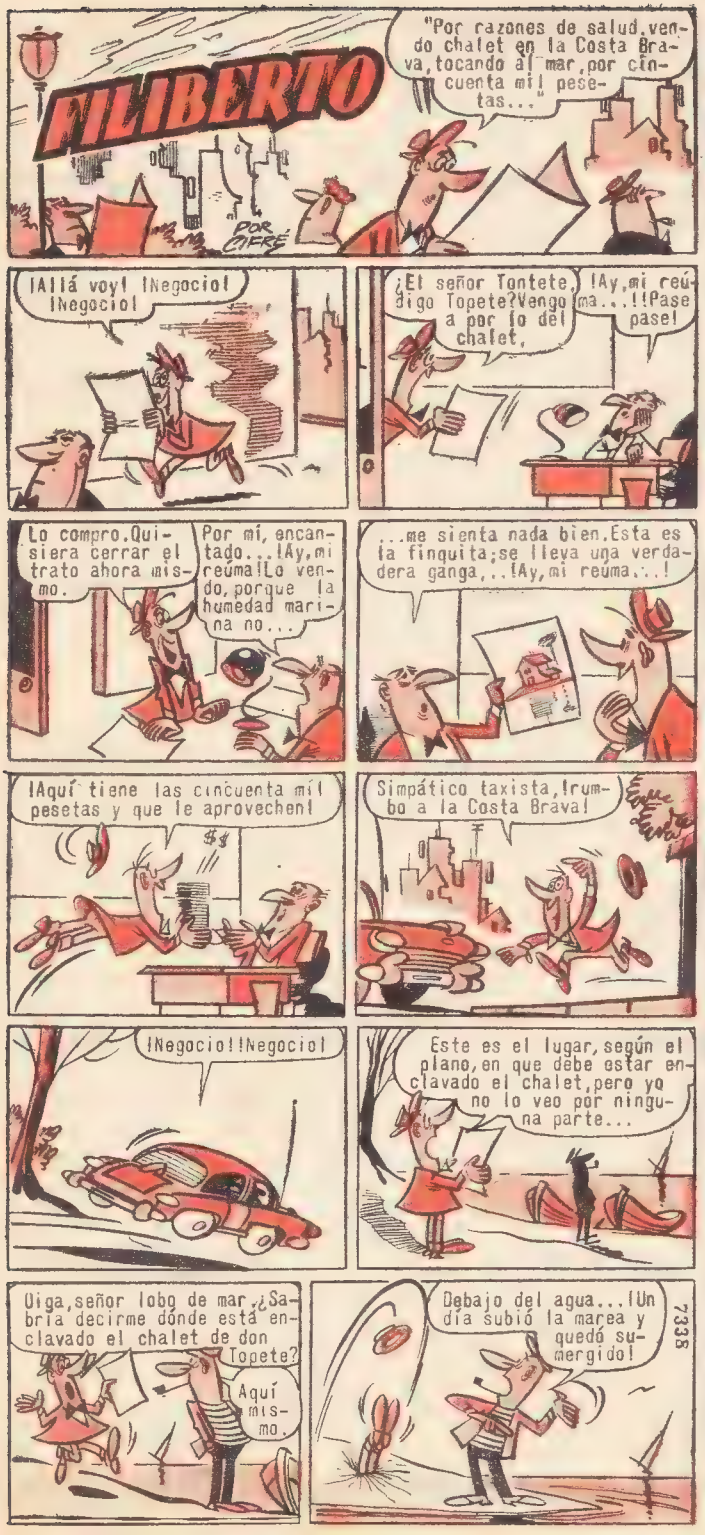
¡6.000 PESETAS EN PREMIOS!

mediante sorteo entre los acertantes.

Un primer premio de MIL PESETAS, cuatro premios de QUINIENTAS y treinta de CIEN. Para optar a ellos, escriba en un papel aparte las respuestas que juzgue correctas y envíelas, junto con el cupón que figura más abajo, y su nombre y dirección a: Editorial Bruguera, S. A., Camps y Fabrés, núm. 5, Barcelona, indicando: "Para «La quiniela del Saber»". Semanalmente efectuaremos un sorteo con todos los acertantes, entre los que se distribuirán los mencionados premios. A los afortunados se les comunicará el resultado por carta, enviándoles al mismo tiempo el importe del premio.

ESTE CUPON CADUCA EL 27 de julio de 1960

QUINIELA DEL SABER "EL D.D.T." 476


FILIBERTO
"Por razones de salud, vendo chalet en la Costa Brava, tocando al mar, por cincuenta mil pesetas..."
POR CIERÉ
¡Allá voy! ¡Negocio! ¡Negocio!
¿El señor Tontete, digo Topete? Vengo a por lo del chalet,
¡Ay, mi reúma...!! Pase pase!
Lo compro. Quisiera cerrar el trato ahora mismo.
Por mí, encantado... ¡Ay, mi reúma! Lo vendo, porque la humedad marina no...
...me sienta nada bien. Esta es la finquita; se lleva una verdadera ganga,... ¡Ay, mi reúma...!
¡Aquí tiene las cincuenta mil pesetas y que le aprovechen!
Simpático taxista, rumbo a la Costa Brava!
¡Negocio!! ¡Negocio!
Este es el lugar, según el plano, en que debe estar enclavado el chalet, pero yo no lo veo por ninguna parte...
Diga, señor lobo de mar, ¿Sabría decirme dónde está enclavado el chalet de don Topete?
Aquí mismo.
Debajo del agua... ¡Un día subió la marea y quedó sumergido!
7338

Viñetas

Salvador Dalí regaló un loro a uno de sus amigos, diciendole:

—Habla mucho menos que yo, pero piensa más

—¿Ed qué se parece un médico malo al número 111?

—...?

—Pues en que empieza con uño, sigue con uno y acaba con uno.

El gran director, rodeado de su estado mayor, reflexiona sobre una secuencia bastante difícil. Silencio general.

De repente, el maestro mira a su «script-girl» y le pregunta:

—¿Donde tengo mi lapiz?

—En la oreja

—¿En la oreja? —refunfuña—. ¡No estoy para perder tiempo! ¡Dígame en cuál!

—Papá, cuando no había fútbol, ¿de qué hablaba la gente el lunes?

—Y tú, ¿de qué vives?

—De las equivocaciones de los demás.

—¡Hombre!, eso no es honrado.

—¿Por qué no? Tengo una fábrica de gomas de borrar.

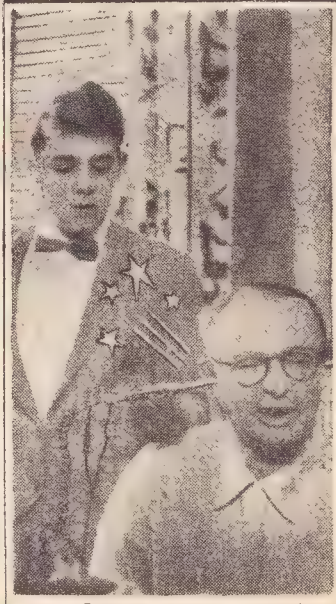
El médico:

—No, desde luego, no acierto a encontrar lo que usted tiene, exactamente, pero yo diría que la causa es la bebida.

El enfermo:

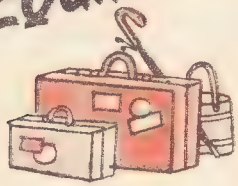
—Bien, doctor; no se preocupe. Ya volveré cuando se le haya pasado.

Nuestra CAMARA LOCA



—¿Sabes que tenemos un hijo muy gracioso, querida?

EQUIPAJES



Si va y se mete usted en una estación cualquiera, verá gran cantidad de maletas y bultos por todas partes. Y si también es usted un poco sicólogo... ¡cuántas cosas relativas a sus dueños pueden decirle esos equipajes! Las maletas son como pedazos sueltos del viajero y en ellas se pueden leer sus costumbres, métodos y aficiones. Como dijo el poeta: «Dime que equipaje llevas y te diré quien eres», o algo así.

CONDI

Las maletas tienen muchos amigos. El dio que puedan ser dotadas de un dispositivo así, será un éxito.
¡Socorrooo! ¡Que me roban!

A LA ESTACION
Equipaje de viajero intelectual.
De materialista comilón.
De individuo odormilado.
De señora común. (Sigue catorce mozos más detrás, que no caben en la página).

Hay quien gusta de maletas provistas de todos los adelantos
Sin embargo, aún quedan clásicos que no se preocupan del «confort» y viven a lo loco...

NUESTRO SERIAL LACRIMOSO

FLORENCIA, la hija sin CUMPLEAÑOS

(Continuación)

—Y adiós.

—Ya saben dónde tienen su casa y sus hijos.

Los embozados abandonaron la panadería, transformada en guardería infantil.

Mientras, el marqués de Galimatías se había reunido con el conde Armand de la Roquefort para contarle el rapto de su hijo Jean.

—Hay que tomar represalias —vociferó el conde Armand.

—Eso —aprobó el marqués de Galimatías.

—Vamos a raptar a todos los hijos de la familia de los Refunfullé.

Y para celebrar el acuerdo se tomaron una copa de vino francés de Oporto.

En el mismo instante el conde de la Refunfullé, su mujer, su suegra y su criado, que era casi de la familia, estaban reunidos en conciliábulo

—No basta raptar de uno en uno —llevaba la voz cantante Gastón, mientras los demás hacían de coro—, hay que raptar de dos en dos, de tres en tres... de etcétera en etcétera...

—Eso, a raptar.

Y salieron a la rue para no dejar un Roquefort en su casa.

CAPITULO VII

EL «DIA DEL RAPTO»

Por una parte, los condes de la Refunfullé con su criado Gastón y su suegra, y por otra, el marqués de Galimatías, el conde Armand y algunos servidores aficionados al jaleo, se dedicaron todo el día a entrar en casa ajena, como Pierre por la suya, raptando todos los hijos que encontraban.

El que lo pasaba peor, era el pobre panadero. No le quedaba tiempo para lo suyo, que era amasar pan, porque trabajaba en lo de otros, que era en hijos.

El primer día, le trajeron cuatro hijos abandonados para que los cuidara: Florencia, Armand, Katia y Jean, que se pasaron el día berreando, pidiendo su colación.

Pero el día siguiente hizo el completo. El primero en llegar fue Gastón.

—Tomad ese hijo a cuenta, y guardadlo con los otros...

—No os olvidéis de la bolsa, gran señor.

Gastón se cruzó casi con el conde Armand.

—Flaumilleux, ahí va otro hijo y otra bolsa.

Y cuando se iba llegó la madre de la lavandera.

—Aquí os traigo dos gemelos...

—¡Margaret! —gritó el panadero— ¡Más cunas, que vienen a pares!

Empezaron a limpiar los estantes de la tahona, para poner hijos en lugar de pan.

—Os traigo otro infante —decía Gastón, sudoroso.

—Ponedle el número trece —ordenaba René a los dos vecinos que habían ido a ayudarle a clasificar criaturas.

—Necesitamos más cunitas — pedía a gritos Margaret—. Y más pañales...

Aquel trasiego humano duró toda la mañana y buena parte de la tarde.

La tahona estaba repleta de niños llorones. Lo mismo los nobles que los plebeyos berreaban para ver cuál ganaba el premio del berrido más ensordecedor.

A eso de las ocho de la tarde, los dos grupos de raptores regresaron a sus casas agotados.

—¡Qué día de hijos, señor! —comentó Gastón.

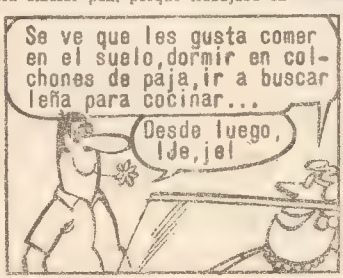
—Hemos acabado con todos los Roquefort y los Galimatías de París.

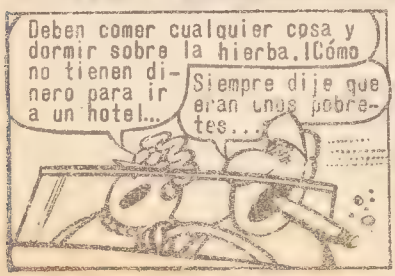
—Podríamos ir a provincias —sugirió la condesa.

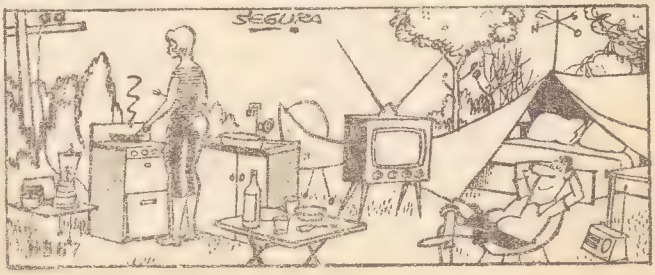
—¡A provincias, que vaya Rita! —protestó el conde, apartándose un momento de su aleurnia, para desahogarse a gusto.

(Continuará)

Conde MATIASKAMEN




Deben comer cualquier cosa y dormir sobre la hierba. ¡Cómo no tienen dinero para ir a un hotel...
Siempre dije que eran unos pobretes...



Pensamientos MENTALES

Los pendientes, son las erupciones artificiales de las orejas.

Evaristóteles Perez

Las faltas de ortografía son las enfermedades de la escritura

Doctor Cete

La experiencia sobre una cosa la adquirimos cuando ya no nos sirve para aquella cosa.

Rosendo Cebolleta

La inteligencia no molesta nunca al que la posee. Molesta a los demás.

Jorgito Lepe

Cuando el vecino clava un clavo en la pared que tenemos a nuestra espalda, parece que nos lo clava en el cogote.

Madame Tontaine

El destino de los cuadros es, acabar colgados.

Cafoncio Pi

En el cielo se ven avanzar nubes tan blancas y vaporosas, que parece que van a casarse.

Pepe Mendelson

Los directores de cine tienen algo de astrónomos, cada temporada descubren una estrella nueva.

Profesor Pi

Los padres compran a sus hijos aquellos juguetes con los que a ellos les gustaría jugar.

Armando Matías Guiu

Vidas ejemplares

¡JE!

VEA A CAMILO EN UN BRETE POR CAUSA DE ESTE HUEVETE

Pasear, mucho le agrada a Camilo Balaustrada.

Se ha encontrado un huevecito abandonado y solito.

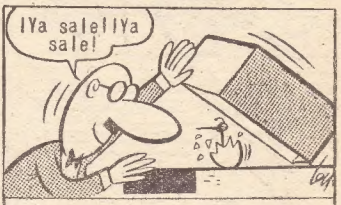
Se lo lleva hacia su casa. ¡Luego verá lo que pasa!

¿Habrá dentro un pajarillo de guapo color amarillo?

Incubarlo ha decidido y en un lío se ha metido.

Lo mete en la incubadora a determinada hora.

Se levanta al día siguiente y se va a ver al paciente.



Asoma la cabecilla una esmirriada avecilla.

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

EL DEPORTISTA MISTERIOSO DE ESTA SEMANA ERA

CAMPANAL

Que crece rápidamente con la alarma consiguiente.

Y a Camilo se ha llevado por los aires a otro lado.

Doña FILO y sus HERMANAS.
SEÑORAS BASTANTE LLANAS
por JORGE
¿DÓNDE ANDA LA PEQUEÑA DE LA FAMILIA? HOY LE TOCA HACER LA LIMPIEZA.
¡PERO, MUJER...

NADA DE MUJER... YA SABES QUE SIEMPRE VIENE CON CUENTOS CHINOS CUANDO HA DE TRABAJAR.
BUENO, BUENO, NO TE PONGAS ASÍ. VOY A BUSCARLA... ¡PITUSAAAA...!

¡AY! ¡AY! ¡AY DE MÍ! NO ME PUEDO TENER. ¡ES UN LUMBAGO FATAL!
¡PERO, NIÑA...
NO SÉ CÓMO ME LAS ARREGLARÉ PARA HACER EL TRABAJO.
LO HARÉ YO POR TÍ, MI NIÑA.
¡ESO SÍ QUE NO!

DÉJALA DECIR A ESA CLEO, LO HAGO GUSTOSA POR TÍ.
AY, FILO DE MI ALMA, QUÉ RICA ERES.
¡VAYA! ¡VAYA CARA DE CEMENTO ARMADO!
SÍ, SÍ, CÓMO TE BURLAS DE MIS PUPAS.

¿DE QUÉ LE VIENE ESE DOLOR QUE TIENE? ¿ESTÁS SEGURA DE QUE NO MIENTE?
PARECÍA SINCERA.
NO CREO QUE ME HAYA ENGAÑADO, LA POBRE.
QUIERO ACLARAR ÉSTE ASUNTO.

¡MIRA! ¡ESTÁ JUGANDO CON EL "HULA-HOOP"! ¡ESA, QUÉ NO SE PUEDE TENER DE LUMBAGO!
¡MALA HERMANA! ¡YA TE DARÉ YO JUEGOS!
QUERÍA REBAJAR MI CINTURITA. ¡PERDÓN, FILO!
1809

TEATRO sintético

SERVICIO DE URGENCIA

ACTO I

La escena se desarrolla en una mina de oro del Transvaal. Varios negros, armados de perforadoras neumáticas, extraen oro con el que se podrían comprar de golpe todos los pisos que están en venta. El capataz, un blanco de aupa, aohucha a los negros. En vez de chicle masca una pepita de oro. En la mina, en vez de hacer semana inglesa, hacen semana negra, que consiste en trabajar veintiocho horas diarias, o sea las veinticuatro del día y cuatro horas extras.

NEGRO PEPE GHANA: — Mi no gustar este trabajo. Sacar mucho oro y no ser rico. Yo marchar a América a cantar: "Si Adelita se fuera con otro..." y ganar dinero.

CAPATAZ: — Menos cuento y más pepitas, negro zumbón. *(Le aohucha y el negro aumenta el ritmo de su trabajo. De pronto le cae una pepita de doscientos quilates así de gordos en el cogote, derribándole y causándole un tremendo chichón.)* ¡Pronto! ¡Pronto! ¡Llévenlo al Servicio de Urgencia!

ACTO II

(Sala del Servicio de Urgencia. El médico de guardia está llenando una quiniela cuando traen al negro Pepe Ghana en una camilla.)

MÉDICO: — Sala de negros, sótano, tercera puerta, equis, equis, dos, dos, uno, equis.

(Sale un practicante y toma la filiación del herido, mientras al negro le va aumentando el chichón; el practicante llena el parte de accidente reglamentario por quintuplicado, con el nombre, edad, domicilio, nombre del padre, de la madre, color de los ojos, lugar del accidente, sueldo base, años que lleva trabajando, etc., etc., tardando una hora y cuarto en llenar los papeles.)

PRACTICANTE: — Ya está. Ya puede ingresar. ¡Pero hombre! ¿Cómo no le han traído antes, con lo grave que está? ¡Pronto! ¡Pronto! ¡Vamos a ponerle una inyección contra el tétanos y contra la pepitosis!

NEGRO PEPE GHANA *(Débilmente)*: — Ya no hay tiempo, doctor. ¡Me muero!

(En efecto. A pesar de ser asistido con tanta urgencia, el negro va y se muere de chichonitis aguda.)

TELÓN DE ORO CON RAYAS NEGRAS

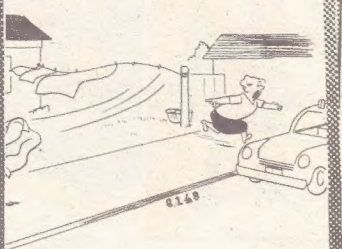
NUESTRA VORAZ TIJERA

TRUCO
(True)

—Y ahora quizá le haga un poquito de daño...
(Adventure)

—¿Es la primera vez que viaja en barco?
(Ici Paris)

EL MEJOR DE LA SEMANA
presentado por
ceplástica-ariz



—¡Pronto! ¡Siga a esa camisa!
(True)

los mejores balones plásticos

—¿No puedes leer en otro sitio y dejarme a mí dormir un poco?
(Look)

GORDISIMA
(The Saturday Evening Post)

La FOTO INSENSATA

—¡Tururú!

CARITATIVO
(France Dimanche)

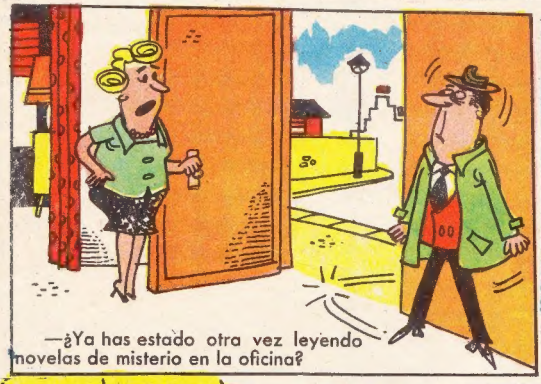
SIN PALABRAS
(1000 Jokes)

—¿El señor Dupont? Aquí mismo, en la casita de enfrente.
(Ici Paris)

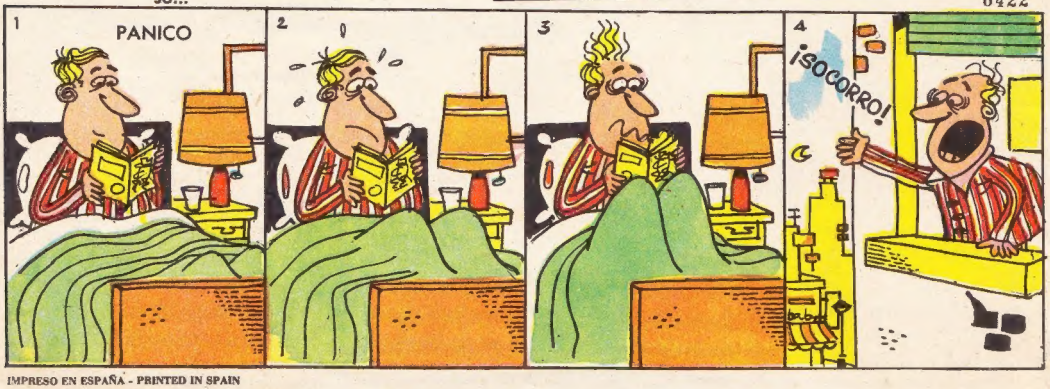
NO HAY MAL...
(Argosy)

LIBROS de MIEDO

POR GOSSET



6422



IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN